



YAMAHA MUSIC SCHOOL

CORSI DI FORMAZIONE PER INSEGNANTI DEI CORSI YAMAHA "JUNIOR MUSIC COURSE"

YAMAHA organizza corsi di formazione e corsi di aggiornamento per gli insegnanti di musica che andranno a operare nelle Yamaha Music School.

Si tratta di stages che hanno l'obiettivo di formare nuovi docenti specializzati nell'insegnamento della musica con il sistema didattico Yamaha.

Durante questi corsi vengono analizzate e sperimentate le tecniche didattiche proposte da Yamaha per l'insegnamento ai bambini in età prescolare.

Oltre a questo, i seminari si prefiggono anche lo scopo di migliorare e approfondire alcune competenze musicali degli insegnanti, come la capacità di improvvisare musica, di creare brani musicali, di riconoscere note ed accordi ad orecchio, requisiti che spesso non vengono sviluppati durante i corsi di studio tradizionali nei Conservatori.

Possono accedere ai corsi di formazione Yamaha insegnanti di musica, diplomati presso i Conservatori di musica.

I requisiti degli insegnanti vengono comunque accertati anche attraverso degli esami che vengono proposti ai candidati prima di iniziare il corso di formazione.

I docenti invitati ai corsi devono essere presentati da una scuola del circuito Yamaha.

Al termine del corso, gli insegnanti ricevono un'abilitazione e vengono inseriti nell'organico degli insegnanti delle scuole Yamaha, dove possono avviare la loro attività man mano che vengono reclutati nuovi allievi.

REQUISITI PER L'AMMISSIONE DEGLI INSEGNANTI AI CORSI DI FORMAZIONE DEL SISTEMA DIDATTICO YAMAHA

Tutti gli insegnanti, indipendentemente dai loro titoli, per potere essere ammessi ai corsi di formazione, devono sostenere un esame di ammissione.

Si tratta di una prova sulle attitudini fondamentali necessarie per l'insegnamento nei corsi Yamaha.

Per ogni corso è previsto uno specifico **programma d'esame, da richiedere alla Yamaha Music Europe – Italy branch**

CORSO DI MUSICA PER BAMBINI DI 4 E 5 ANNI (JUNIOR MUSIC COURSE):

REQUISITI DI BASE:

- ✿ Diploma di Conservatorio (preferibilmente pianoforte, oppure organo oppure composizione)

COMPETENZE:

- ✿ Avere un buon repertorio pianistico
- ✿ Sapere suonare a prima vista un brano di media difficoltà
- ✿ Conoscere i gradi principali dell'armonia e sapere armonizzare semplici melodie
- ✿ Conoscere le principali sigle di accordi
- ✿ Avere una bella voce ed una buona intonazione
- ✿ Sapere cantare accompagnandosi contemporaneamente al pianoforte
- ✿ Avere un buon orecchio melodico e armonico

INOLTRE OCCORRE AVERE:

- ✿ Un carattere aperto e disponibile ai contatti umani
- ✿ Una forte motivazione all'insegnamento ai bambini in età pre-scolare

ESAME DI AMMISSIONE:

- ✿ Esame Yamaha di Piano Grado 5 e Fundamentals grado 5 (vedi programma a parte)
- ✿ Prova di canto con accompagnamento di un brano precedentemente fornito al candidato
- ✿ Colloquio attitudinale

DURATA E CONTENUTI DEL PERCORSO FORMATIVO

(successivo all'acquisizione dell'Esame di Grado e al superamento del colloquio attitudinale).

Il percorso si articola nell'arco di un biennio. La prima parte della formazione è precedente all'inizio dell'insegnamento, mentre la seconda è prevista durante il primo anno d'insegnamento.

SEMINARI PRECEDENTI ALL'INIZIO DELL'INSEGNAMENTO

1 GIORNO (26 giugno)

Giornata introduttiva

4 GIORNI (23-26 luglio)

Fondamenti della pratica d'insegnamento nel corso Junior Music Course

4 GIORNI (3-6 settembre)

Pratica avanzata d'insegnamento nel Junior Music Course

SEMINARI SUCCESSIVI ALL'INIZIO DELL'INSEGNAMENTO

2 GIORNI (nel mese di novembre 2012)

Aggiornamento e verifica (I° fase)

Introduzione all'insegnamento nel Junior Extension Course (corso successivo al Junior Music Course)

2 GIORNI (nel mese di febbraio 2013)

Aggiornamento e verifica (II° fase)

6 GIORNI (nel mese di settembre 2013)

Aggiornamento e verifica (III° fase)

Pratica dell'insegnamento nel Junior Extension Course